

C'est toi, Seigneur, qui nous unis

The musical score is written for three voices (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) and piano accompaniment. It is in the key of B-flat major (two flats) and 4/4 time. The score consists of four systems of music. Each system has a vocal line with three parts and a piano accompaniment line. The lyrics are in French and are repeated for each voice part.

System 1:

1. C'est toi, Sei - gneur, qui nous u - nis
 2. Tu nous re - çois dans ta mai - son
 3. Les mains ou - ver - tes de - vant toi,

System 2:

1. Pour chan - ter ton a - mour, Et ta Pa - role, ô
 2. Pour nous don - ner ta paix, Tu nous con - nais par
 3. Con - duits par ton a - mour, Nous a - vons tous be -

System 3:

1. Jé - sus-Christ, Nous ras - semble en ce jour.
 2. no - tre nom, O Christ res - sus - ci - té.
 3. soin de toi Pour vi - vre cha - que jour.

System 4:

1-3 Ré-u - nis par u - ne mê - me foi, Nous al - lons tous au de -

vant de toi, Et tu nous ou - vres le che-min, Tu pré-pa-res nos
 len - de-mains En nous don - nant ta Pa - role et ton pain.

Texte : Eglise de Passy, rév. 1999

Mélodie : Johann Michael Haydn 1795

Harmonisation : d'ap. Louange et Prière 1938